

Antonella Cecilia Fiori

Istanti

Haiku e non solo



ZONAcontemporanea

Scrivere. Come
prolungamento di
quell'atto creativo
permanente che è
l'esistenza. La vita,
dal micro al
macrocosmo.
Perché Noi siamo
messaggio-opera e
creatore.
Noi siamo senso.
La poesia, così
come il grido, il
canto, il movimento,
la danza, l'orgasmo
è manifestazione
della nostra natura
più vera, di quanto
abbiamo di
meraviglioso da
donare.
Di quanto siamo in
connessione con la
nostra essenza, con i
nostri istinti, con
quanto germoglia,
con ciò che pulsa
vita.
Al di là e oltre gli stili,
le scuole, le mode.
Per manifestare a
noi stessi e
nell'incanto
dell'incontro con gli
altri la nostra
creatività
esistenziale.

© 2012 Editrice ZONA

È VIETATA

**ogni riproduzione e condivisione
totale o parziale di questo file
senza formale autorizzazione dell'editore**

Istanti. Haiku e non solo
di Antonella Cecilia Fiori
ISBN 978-88-6438-294-4

© 2012 Editrice ZONA
via dei Boschi 244/4 loc. Pieve al Toppo
52041 Civitella in Val di Chiana - Arezzo
tel/fax 0575.411049
www.editricezona.it - info@editricezona.it

ufficio stampa: Silvia Tessitore - sitessi@tin.it
progetto grafico: Moira Dal Vecchio

Stampa: Digital Team - Fano (PU)
Finito di stampare nel mese di giugno 2012

Antonella Cecilia Fiori

ISTANTI

Haiku e non solo

ZONA Contemporanea

Tra passato e
Presente. Istanti di
vita eterni

Quando ti ho aperto
la porta
oggi
ti ho aperto
il mio cuore

Neve.
Il merlo nel giardino
Cerca
Il calore delle fronde
Io.
Quello delle tue braccia

Mi sveglio.
E penso alla tua bocca
che mi fa godere.
Il cuore si apre.
Luce negli occhi.
Ogni cellula di me
Si espande.

Sei tu
Il lupo in agguato
Pericoloso per me.

Ho camminato
per le strade
cantando
sotto la neve
come i bambini
Mi sono bagnata
pensando a te
come una donna.
Ho curato
le piante del mio giardino
come chi ama.

www.zonacontemporanea.it
info@editricezona.it



**Antonella
Cecilia Fiori**

docente, laureata in Storia, vive e lavora a Genova, dove si occupa anche di alfabetizzazione di alunni stranieri di recente immigrazione.

È insegnante titolata di Biodanza, un sistema di integrazione umana basato sulla gestalt musica-movimento-emozione e anima gruppi per adulti e bambini.

Dopo alcune esperienze di traduzione questo è il suo libro d'esordio in poesia.

C'è un gabbiano
sospeso immobile
nel vento puro.

Incorniciato tra
le mie cosce vederti
nella gioia senza posa.

Io sono Dio.
Vedo - gli occhi chiusi -
Dei intorno a me.

Euro 12,00

ISBN 978 88 6438 294 4



9 788864 382944