

Roberto Masala

La voce dell'anima

poesia



ZONA contemporanea

Lodare l'intensità
dell'anima per poi
tradurla nel linguaggio
umano attraverso
l'utilizzo della poesia è
stato ed è il punto
essenziale dell'intera
opera. Dando voce
allo spirito e lasciandosi
trasportare dalla piena
dei suoi fiumi, Roberto
Masala ha provato a
cogliere le infinite
sfumature che la vita e
il mondo ci riservano.
Ogni verso cerca di
combinare elementi
che nella realtà
difficilmente
riuscirebbero a
interagire,
percependo la
sensibilità più rara e
quasi indefinita
dell'uomo e colorando
emozioni e stati
d'animo arrivano a
violare l'intima essenza
della materia,
facendola vivere e
parlare. Nascosta nella
realtà visibile a occhio
nudo - quella che
l'uomo percepisce con
i sensi - si cela
un'arcana ed
enigmatica verità a cui
si può accedere
esclusivamente
attraverso l'intuizione
poetica, ed è questo il
compito del poeta.

© 2010 Editrice ZONA
È VIETATA
ogni riproduzione e condivisione
totale o parziale di questo file
senza formale autorizzazione dell'editore

La voce dell'anima
poesie di Roberto Masala
ISBN 978-88-6438-153-4
Collana ZONA Contemporanea

© 2010 Editrice ZONA
via dei Boschi 244/4 loc. Pieve al Toppo
52041 Civitella in Val di Chiana - Arezzo
tel/fax 0575.411049
www.editricezona.it - info@editricezona.it
ufficio stampa: Silvia Tessitore - sitessi@tin.it

Progetto grafico: Serafina - serafina.serafina@alice.it

Stampa: Digital Team - Fano (PU)
Finito di stampare nel mese di novembre 2010

Roberto Masala

LA VOCE DELL'ANIMA

ZONA Contemporanea

*La parole gettate d'improvviso nel giardino della poesia sono
chiare a chi le partorisce follia per chi tenta di comprenderle. Io
mi sforzo quando posso di far nascere dei figli con sembianze
umane ma il risultato che ne arriva è sempre un gran pasticcio.*

A MIA NONNA

Ricordo una donna stanca
nel letto di morte
a urlar parole pensate.
Ricordo una stanza di fate e bambini fantasmi
di bestie nascoste in un finto sole
tra l'odore acre di pelle morente.

A MIA MADRE

A te che sempre sei stata
sempre sei e
sempre sarai madre
di ogni mio respiro
dono ciò che il tempo ha plasmato
dono me stesso.

A MIO FRATELLO

Sento le frequenze del tuo vivere
su una radio che canta i ricordi
di me di te che siamo nati nello stesso mare.
Sento le note di quella melodia cantata
alla prima luce di vita,
lo spartito della canzone più bella,
il nostro capolavoro,
la nostra parallela esistenza.

SOMMARIO

Allenare l'anima per diventare poeti	7
Analizzare e osservare	9
La poesia e il poeta	11
La condanna del poeta	13
Sono nato il 26 ottobre	15
A mia nonna	16
A mia madre	17
A mia fratello	18
Il destino è la strada che percorri	19
Delirio collettivo	21
Stupro	22
Grido alla morte	23
Ho finito le parole	24
Italia	25
All'albero	26
Vicino alla meta	27
Amico nascosto	28
Alle mie montagne	29
Tramonto	30
Sotto la pioggia	31
La poesia di un folle	32
Voi che giocate	33
Sono un poeta	34
Le foglie d'autunno	35
Il rosario	36
Mi guardo dentro a marzo	37
Una donna è	38

Sognando in riva al mare	39
Le preghiere del mio cuore	40
Sono il mondo	41
L'anima sanguina	42
Ti ho cercato	43
Mischio al mio sangue	44
Alberi smarriti	45
Volevo essere più forte	46
Margherita	47
Ali di cartone	48
Son nato su zolle di terra	49
Compianto amore	50
Porto il tuo nome	51
A camminar sul vizio	52
Momenti	53
Mio estro	54
Ladro di me stesso	55
Khalid	56
Elemosina	57
Cagliari	58
Su croci di ferro	59
Cimitero vecchio	60
Scavate la mia tomba nell'aria	61
Piangono i seni	62
Attesa	63
Mi sciolgo lentamente	64
Il poeta	65
Dove sei	66
Astinenza	67
Vivo in città	68

La barca ancorata al cielo	69
La lana che fa notte	70
Il peso del'anima	71
Ho imparato che	72
I germogli della notte	73
È scarno il pensiero di chi	74
La clessidra della vita	75
Il latte della terra	76
Se ardendo il cuore	77
Il mio strano vivere	78
Agli eroi	79
Lettera all'ispirazione	80
Giorni tempestosi	81
Desideri risorti	82

www.editricezona.it
info@editricezona.it



Roberto Masala è nato a Lanusei (Nuoro) nel 1983. Terminati gli studi superiori presso l'Istituto tecnico commerciale di Tortolì, nel 2004 si iscrive al Corso di Beni Culturali presso la Facoltà di Lettere e Filosofia di Cagliari. Già dall'adolescenza comincia a comporre le prime poesie ma è solo nel 2009 che si dedica con maggiore interesse a questa sua grande passione. Nel 2010 un suo componimento dal titolo *Il destino è la strada che percorri* viene scelto per la pubblicazione nel libro *I brevissimi* edito da Freaks edizioni. La voce dell'anima è il suo primo libro di poesie.

Non sono bravo a raccogliere
parole dai libri
a fare mio ciò che è stato già di altri,
son ladro di me stesso non di altrui dote
e pena porto per questo nel mondo
che è maestro che a udir lamento
scontento
mi manda a scontar pena nell'angolo
nascosto
dove io mi nutro di ignoranza.